

Езда М**
2018 г.

Соревнование _____ Дата _____ Судья _____ Позиция _____

Всадник _____ Лошадь _____

Время 4 мин. (только для информации)

Минимальный возраст лошади 6 лет

		Упражнение	Оценки	Оценка	Коэффициент	Итоговая оценка	Замечания
1	A – X X X – C	Въезд на собранном галопе Остановка, неподвижность, приветствие, продолжение собранной рысью Собранная рысь	10				
2	C M – B	Ездой направо Плечом внутрь направо	10				
3	B	Вольт направо (диаметр 8 м.)	10				
4	B – L – K K – A	Средняя рысь Собранная рысь	10				
5	A D – G C	По средней линии 3 принятия 5-10-5 м., первое и последнее налево Ездой налево	10		2		
6	H – E	Плечом внутрь налево	10				
7	E	Вольт налево (диаметр 8 м.)	10				
8	E – L – F F – A	Средняя рысь Собранная рысь	10				
9	A A – K	Остановка. Осаживание 5 шагов, продолжение движения собранной рысью Собранная рысь	10				
10	K – X – M M	Прибавленная рысь Собранная рысь	10				
11	(M – C)	(Переходы у K и M) Собранная рысь	10				

		Упражнение	Оценки	Оценка	Коэффициент	Итоговая оценка	Замечания
12	C	Средний шаг	10				
	C – H – S	Средний шаг					
13	S – X – P	Прибавленный шаг	10		2		
14	P – F – D	Собранный шаг	10				
15	D	Подъем в собранный галоп с правой ноги	10				
	K	Поворот направо					
16	E	Поворот направо	10				
	E – X	Собранный галоп					
	X	Перемена ноги в воздухе					
	X – B	Собранный галоп					
17	B	Поворот налево	10				
	B-M-C-H	Собранный галоп					
18	H – X – F	Прибавленный галоп	10				
19	F	Собранный галоп и перемена ноги в воздухе	10				
20	A	По средней линии	10				
	L	Вольт направо (диаметр 8 м.)					
21	L – X – I	Собранный галоп	10				
	X	Перемена ноги в воздухе					
22	I	Вольт налево (диаметр 8 м.)	10				
23	I – G – C	Собранный галоп	10				
	G	Перемена ноги в воздухе					
24	C	Ездой направо	10				
	M – F	Средний галоп					
	F	Собранный галоп					

		Упражнение	Оценки	Оценка	Коэффициент	Итоговая оценка	Замечания
25	A	По средней линии	10				
	L	Остановка-неподвижность-приветствие					
		Выход из манежа шагом на свободном поводу через А					
Всего			270				

1	Шаг. Ритм, свобода и активность, захват пространства	10			
2	Рысь. Ритм, импульс, раскрепощённость, эластичность, работа спины, способность сгибать суставы задних ног.	10			
3	Галоп. Ритм, раскрепощённость, эластичность, естественное равновесие, тенденция движения «в горку», активность прыжка на галопе, способность сгибать суставы задних ног.	10			
4	Проводимость и подчинение. Контакт, прямолинейность, послушание, реакция на средства управления всадника.	10		2	
5	Положение и посадка всадника. Правильность и эффективность применения средств управления	10		2	
Всего		340			

Всего в %

Вычитаются за ошибки в схеме:

1-ая ошибка = 2 балла

2-ая ошибка = 4 балла

3-я ошибка = исключение

Подпись судьи _____